

四川冰雪和温泉旅游节在广元举行

□本报记者 魏彪文 / 图

近日,由四川省文化和旅游厅、广元市人民政府主办的四川冰雪和温泉旅游节开幕式在白雪纷飞的广元市朝天区曾家山景区举行,展现“冰与火交织”的生机勃勃的冬游图景。

本次冰雪和温泉旅游节是“冬游四川消费季”一项重要内容,通过“一场开幕式+四大主要活动+四大配套活动”,打造沉浸式、体验式、互动式的冬季文旅盛会,推介全省冬季文旅资源、目的地和特色玩法,并重点结合即将到来的春节,发出“来四川,过大年”的盛情邀约。



玩冰雪、泡温泉,冬游四川热度攀升

“玩冰雪”“泡温泉”是冬季旅游两大热点,在四川,双重快乐皆可拥有。

四川地处中国南北气候分界线,是全球低纬度冰雪观光旅游资源最丰富、中国南方最适宜冰雪运动旅游的地区,被誉为“温暖的南国冰雪世界”。同时,四川也是温泉大省,全省三分之一的县(市、区)拥有温泉,旧时热流在冬季带来大自然的暖意。

去年12月,“冬游四川消费季”系列活动开启,继续聚焦“赏蜀山冰雪·享攀西暖阳”主题,整合全省优势资源,推出一批冬季旅游产品,发放1.5亿元消费季大礼包,全省冬季旅游热度持续攀升。多个冰雪景区、

温泉旅游度假区等重要冬季旅游目的地游人络绎不绝,吸引海内外游客前来打卡。

本次冰雪和温泉旅游节开幕式上,四川文旅吉祥物“安逸熊猫”与文旅推介官、文旅达人等共同携手,通过情景演绎,趣味推介四川省冬季文旅特色资源和丰富玩法,并重点结合即将到来的春节,邀约八方游客“来四川,过大年”——在“春节文化之乡”阆中古城品味年味,到绵竹年画节体验喜庆连连,还有“非遗贺新春——点亮中国灯”全国主会场落地自贡营造梦幻光影盛宴,也可以在联合国“世界最佳旅游乡村”桃坪村里挑起锅庄体验别样“村晚”,还有川味美食、文博妙趣、好戏连台,感受四川的年不仅热闹,更是一场传统与现代交织的文化盛宴。

追星望月,发现四川绝美风景的迷人另一面。借力此次活动,四川省旅游学会发布“寻找大美星空——发现四川最佳观星点”活动,逐步点亮“天府星旅地图”,解锁更多的文旅+天文新场景。同时,还将通过“寻找大美星空——发现四川最佳观星点”“移动天文馆”“天府星榜”天文旅游IP打造、“星途无限”助力国际暗夜公园申报等不同主题阶段,以系列活动带领更多人在四川仰望星空,开创夜游新赛道。

曾家山是四川冰雪资源富集地之一,拥有川北地区规模最大的滑雪场。今年冰雪季,曾家山持续推进“冰雪+”升级,此次开幕式所在地,正是当地全新打造的集娱乐、美食、美景和温泉酒店等于一体的冬日康养度假目的地——原乡冰雪乐园。

步入其中,老楼戏台、弄堂胡同、绿藤花树等彰显浓郁乡愁,配合冰雪主题景观小品、雪雕、彩灯营造出独特的“南方雪乡”场景。这里还新增了亲子嬉雪项目,推出夜游冰雪体验,让冬季旅游变得更加丰富有趣。

曾家山之变也是四川省冬季旅游的一个缩影。在大力推进四川冬季旅游中,四川省持续丰富冰雪旅游产品,进一步促进和扩大“冰雪+温泉”“冰雪+民俗”“冰雪+体育”“冰雪+演艺”等新消费,全省冬季旅游

持续释放独特魅力,呈现蓬勃姿态。

作为此次活动东道主,开幕式上,广元通过视频连线方式推介冬游广元特色线路和特色玩法,串联全域多个重点景区、旅游目的地,邀请游客冬季到广元览雪景之美、享滑雪之趣、嬉灯会之欢、浸温泉之怡、品山珍之鲜。

据悉,作为此次冰雪和温泉节配套活动,“川陕甘渝”平行大回转滑雪大众邀请赛、冰雪奇缘街区主题夜游、冰雪温泉旅游体验、四川省冬季旅游图片展、“雪中梦幻·冰雪盛宴”曾家山夜场滑雪活动、曾家山冰雪趣味运动及冬令营、曾家山生态美食季以及“遇见曾家山——冰雪世界”短视频、摄影挑战赛等也先后开展,集合多种元素,让冬季旅游持续热起来、旺起来。



荔波小七孔瀑布位于贵州省荔波县,是一处集壮美与灵秀于一身的自然奇观。瀑布如银练般从翠绿的山间飞泻而下,水流撞击在岩石上,溅起层层洁白的水花,在阳光的照耀下闪烁着晶莹的光芒,仿佛无数颗细碎的钻石洒落人间。

周钰摄

自然瑰宝 壮美如画

韵味合川

黄仕明

深冬之际的重庆市合川文峰古街,有一种清秀的美。夜幕悄然降临,朦胧灯光流淌古街,迷朦街景,美了人影。黄桷树掩映的石板老街古色古香,凉凉的江风拂面,爱美的人儿在夜游。

在青砖白墙灰瓦飞檐翘角的古建筑街头,还能看到“合川瑞山中学学生实践基地”的门牌和“夏珊瑚钢琴红酒馆”“梧桐姐姐甜品”店面招牌,是不是会感到惊讶感到诗意!

想想,边弹琴边喝红酒吃甜点,多么浪漫多么惬意!

阵阵江风吹来缕缕茶香和一曲曲歌人歌,是热烈的广场坝坝舞与文峰古街竞美么?

夜色中的文峰塔有一种神奇的挺拔,不知文峰塔有多高多少层,却耸立云天异常耀眼。灯火中的文峰白塔,完全可以傲视气势如虹的涪江大桥和涪江倒影,是白色给了它的勇气和信心么?这就好像有些人,飞黄腾达了,就相忘于江湖,忘记相识相交多年的朋友?巍峨的文峰古塔,又让人想起“壁立千仞,无欲则刚。海纳百川,有容乃大”的名言哲理。

游客爆满的涪滩古镇与古朴典雅的文峰古街各有千秋,各有风韵。古街木窗多为圆方和八字形结构,檐墙有砖雕壁画,相映成趣。文峰古街给江城合川贴上了“繁荣昌盛”的标签。合川老城区,那些古街巷里,历史沉淀赋予城市儒雅气质,几乎全写在了葳蕤的黄桷树和飞檐翘角中斑驳的瓦片上。

合川,悠悠三江环绕,巍巍钓鱼城护佑。这是一座山清水秀的滨江城市,也是一座人杰地灵的文化古城。周敦颐、陶行知、卢作孚、张森楷等教育家、实业家,赋能合川源远流长的兴学重

教之风和特色文化育人魅力。

因此,在合川悄然崛起了育才中学、大石中学、龙市中学、太和中学、合川中学和云门中学、钱塘中学、北新巴蜀中学!她们坚定地传承“知行合一”文化思想,为国育才,做到了一校一品一特色,深受广大江城合川人的喜爱!

走进合川,就能感受到江城合川人的热情豪爽,品味合川桃片的香脆,赞叹三江悠悠的灵秀,仰望巍巍钓鱼城的坚固。也可以尝尝古街的特色小吃,品尝肥肠汤、豆花饭的爽口,吃着味道鲜美的翘壳鱼和太和头刀菜,一边观赏光彩照人的江城美景。

三江之城合川,育人之都合川,是如此美丽多情,让人来了就不想走,流连忘返!文峰古街坐落于合川嘉陵江、涪江和渠江交汇处,位于合

川合阳中学旁边,是国家3A级旅游景区。它融合了川东穿斗墙、重庆吊脚楼、古代商业街等建筑风格,打造出一条仿古商业街,集文化、旅游、观光、教育、商业等特色于一体。古街内有会江楼、文峰塔、三棵塔等多处景点。

登上200多年历史的文峰塔远眺,江城水色和城市风光尽收眼底,游船、码头、钓鱼城在嘉陵江的辉映下自成风景。江城——合川,三江悠悠,代表厚重的人文历史流呀流,传呀传……

跨度大美的渠江大桥、涪江二桥、嘉陵江大桥,让游客领略彩虹之韵味,感受拉力之美!悠悠三江,是连接古典与现代文明的桥梁,令合川骄傲,令合川人自豪!

(作者系媒体工作者)



雾锁重庆朝天门 特约摄影 高兴明

□周钰 李媛媛 博文 本报记者 吕婕

随着蛇年新春的脚步渐近,四川省绵阳市游仙区小观城市生态湿地公园2025年绵阳新春灯会布展工作正在如火如荼地进行着。

布展现场,工人们分成多个小组,各司其职,秩序井然。焊接组的工人们手法娴熟,动作精准,正全神贯注地进行焊接操作,花灯骨架、白蛇尾巴在师傅们的忙碌中逐渐变得牢固稳定。各个鲜艳亮丽的灯组配色,显示出浓浓的年味。

“目前,我们的建设进度已达80%,各项建设工作仍在紧张有序地进行,工人师傅们正加班加点抢工期,预计在1月16日全面完工交付。”2025绵阳新春灯会项目经理何峰说。

据了解,本届灯会占地260亩,以“金蛇舞新春千灯耀绵阳”为主题,将于1月17日至2月12日,在游仙区小观城市生态湿地公园举行,除夕当天闭园。

本届灯会以春节民俗文化、绵阳历史文化和地域文化为设计主线,由自贡市知名灯会专业团队设计制作,运用现代先进制灯新材料,采用大量半浮雕、高浮雕等制作工艺,提升优化观灯路线,做到目光所及皆成灯,实现“文商旅”深度融合,构建起全天候消费娱乐场景。

据介绍,今年灯组数量更多、规模更大,规划布局了“欢乐中国年”“幸运专卖店”“童绘梦想”“一路繁花”“新春大集”“水上奇观”6个板块,共有100余个大型灯组。为了迎接蛇年新春,今年还设计了“灵蛇送福”“水漫金山”等特色灯组。

“以‘水漫金山’这个灯组为例,我们融合了传统文化与时尚表达手法,打造出人们熟知的四大民间传说之一《白蛇传》中经典桥段‘水漫金山’的场景,让游客们看到在雷峰塔前,白蛇与法海异常激烈的打斗场景,显得生动而壮观。”何峰介绍道。

此外,2025绵阳新春灯会不仅是灯组大幅升级,还将实现传统文化与现代科技完美融合。在灯会期间,每天有数千架无人机凌空献技;“打铁花”非遗表演火热震撼;传统杂技、国风舞蹈、经典歌曲等舞台演艺滚动播出;NPC古装巡游、汉服妆造体验、传统文化打卡互动等活动轮番上演;还将布置开放式“绵阳新春大集”,展示展销“绵阳好物”“绵阳非遗”“绵阳文创”“游仙优品”“名特小吃”等100余项,有趣好玩的传统游乐项目20余个,为观灯游客带来热闹祥和的“白+黑”全天候新春民俗集市。

“在灯会举办期间,我们还将车辆在停放、住宿、就餐、观光、购物等多方面进行大幅提升和扩容。”游仙区相关负责人表示,“届时,将设立‘游客服务工作站’,设置4000多个停车位的观灯大型专用停车场,并开通4条灯会公交专线等,方便市民和游客便捷、舒心观灯。”

幻梦世界的色彩

李才林

踏入那片如梦似幻的迷离世界中
缤纷色彩相辉映声音模糊缥缈
真真假假的奇异景象令人心沉醉
不知不觉间心已深陷迷茫的泥沼

雾气霏霏重重笼罩的苍茫山川间
隐秘角落或许正藏着未知的答案
风儿轻柔低语云朵自由变幻姿态
是大自然悄然蕴育的美妙诗韵章

思绪于虚幻如诗的无限天地飘荡
不停寻觅着能够靠岸的坚定方向
然而这如梦似幻的浩渺无垠海洋
没有边际没有指引让人迷失方向
(作者系四川省广安市诗歌学会副会长兼秘书长)