

买菜

早晨,被明媚的阳光叫醒
拎着菜篮到集市
土豆、西红柿、南瓜、豆角
一排排整齐列队迎接我
我以挑剔的目光
对它们进行检阅与审视
而后一股脑
将它们统统收入菜篮

时间

车站的旅客
上车下车
下车上车
人来人往

世界很忙
时间像长着翅膀的鸟
从他们的头顶上飞过

我停下脚步
却停止不了头发的疯长

当发髻落下
一场人间的雪
暮色降临

手机

打电话的时候
我小心地抚摸它
像呵护自己的孩子
睡觉的时候

生活片断 (组诗)

晚亭(新疆克拉玛依)

它很听话
怕一出生
我讨厌它的
嘴巴

午后

午后,阳光啃着绿叶
光从指间透过来
落在手中的诗行上
打开两只蝴蝶的故事
梦中的梁祝
给我一个不全的背影
而后像风,从指尖溜走
阳光下
没有
半朵流云

混乱的下午

铺开纸张
画一枚落叶
倾注秋天的深情
手落下去
过往的行人在纸张上流动
忽然 有人喊停
我的眼睛
顿时
失去了

光明

思念

把绿色、黄色、红色堆积起来
某一时刻充上电,一起搅拌
多么光鲜的一幅画呀!
每一个细节都存放着一个故事
每一个故事都存放着一颗种子
打开春天,只要一滴雨水
它们就会发芽、开花、结果

共眠

打开生活的章节
鸟声唱和,花草微笑
这样好的景色,适合叙述或者怀念
我们并肩躺着,骨缝里生长出花朵
我们再铺垫一些诗意的文字
给蝴蝶一个翩翩起舞的环境

你踮起脚尖,眺望
露水湿润的清晨
久远的乡愁
噪音渐哑

温暖

多么安静
其实你什么都不用说
一个温暖的眼神

就可以轻易地燃烧掉整个冬天
而你却把春天
过早地放牧到我的彼岸
多少个夜晚,不眠抵制不住
一声清脆的鸟鸣
往事搁浅,乘兰舟
明亮还给昨天
然而,疼痛的肩膀上
悬挂的那一丝瘦小的寒意
却迟迟不肯离去

距离

关起门,我听不到小河的流淌声
屋里屋外,一条河到一个村庄的距离
捂不住枝叶分离的酸楚
以及一朵玫瑰快速的枯萎
试着用一段时光,掩盖往事的伤口
让记忆脱节,不再原路返回
就像老屋的那扇门锈出斑纹
然而,蝴蝶飞不出沧海
你渐行渐远的身影
把我的光阴磨碎

隔岸的墙

进入你的领地
我的呼吸陷入沼泽
然而,我不会轻易地离开
轻易地在你的拐角,画上句号
我会在炊烟里远眺
等待一匹骏马
路过
带走你心底
盛开的花

晴朗天空,霞满天
馨香弥漫一片玫瑰园
娇艳花身倒挂着滚圆
明澈露珠,霞辉透入
七彩纷呈珠光泛
花丛美景浓缩于心

成群蜜蜂早起,一路嗡嗡
赴花宴,蜂拥停靠柔软花瓣
多头撞破肥圆欲滴珠儿
坠入花心,润了一朵花
跌落花圃,湿了一厘地
洒在花地,催生了一颗
又一颗紫皮花生

紫壶里的绿茶

茶几上的紫壶,绿茶入瓮
滚烫,沸水激活浮沉
蜷缩,身躯舒展散叶

斜阳折射洒进壶中,尘埃
落定,时光清浅释放幽香
在壶水的世界里
它是,绿叶精灵白水染坊

一品辛苦涩口,二品馨香
三品生津沁心,平和
回转唇齿间。品一盖绿茶
品到无味,思念地到无心

天气晴朗,太阳暖和
花卉怒放,随风喷香
世间,人类忙于农耕
生物竞长,争夺巅峰优势
适者生存,才是人生

晨曦里的露珠 (外一首)

高歌(四川内江)

浪淘沙令·麦积山石窟

岩松(中国北京)

绝壁穿云天,俯瞰群山。万佛洞窟贴壁端。千年
宝象历风霜,依旧人间。
紫气盈大千,普照无边。悬空栈道令人寒。向下
探望浮云低,仰望心安。

仙足岛桥头

杜宗林(四川成都)

午睡起来,时间已近四点,
窗外阳光正烈。而此时的拉萨,
穿短袖可以,着外套也行,最高
温度才 25℃,如此凉爽宜人,若
一直呆在雪莲宾馆,大好时光,
岂不有点浪费;但若远走,时间
又显局促,那就在附近逛逛吧。

背上小包,戴上遮阳帽、墨
镜,取出房卡,下楼。出电梯,行
至大堂,前台那个个子高挑、皮
肤白皙的南充小老乡向我点点
头,微微一笑,可要退房?我说,
再续两天。顺手递过房卡。小老
乡接过卡,滴的一响,操作成功。

过玻璃自动门,眼前十来
级大理石台阶,两侧松果累累,
绿树环绕,宽敞大院有斑鸠起
起落落。宾馆门外,一排古柳绿
影婆娑,起舞弄影,随滨江路蜿
蜒延伸。

滨江路临河一侧,有条在
建绿道,两三工人顶着烈日,铺
设地砖。
我问老乡,铺路啊?一位五
十来岁的男子眨着泛红眼睛瞟
了瞟我,用四川话问,来拉萨要
么?手上却未停歇,一边拉线基
准线,一边用刀子把同事倾倒
的沙浆刮平。那同事看了我一
眼,没吭声,又闷干活。距他
们八九米远,另有一中年男子
在蹲着砌盲道,鼻子里嘤嘤喏
喏,像在哼歌。

我问,来拉萨几年了?多少
钱一个月?

五旬男子回答说,都三十
年了,有活干,就五百元一天。
过年回家不?

冬天冷,早早就回家了。男
子把一方砖放正,又抡起布满
灰浆的橡胶锤一下下砸实。击
打声沉闷震耳,几乎和我心跳
同频。

我不禁感慨,拉萨变化日
新月异,与无数工人辛勤劳作
分不开。估计不久,这条绿道,
包括仙足岛牌坊两侧新修桥头
架空长廊,都将顺利完工。他
日,人们凭栏望水,信步堤岸,
该多惬意美好。

告别师傅,走上仙足岛桥
头,视线顿时开阔,左右河坝一

望无际;身旁车辆穿梭、行人匆
忙;桥对面楼群紧密相连,餐
饮、棋牌、住宿、小区应有尽有;
远处群山起伏,连绵巍峨;近山
绿意漫漫,网格森林赫然入目,
大有绿树沿南、北山上行蔓延
之势。

顺着桥边辅道前行,西偏
太阳将我的身影投射到河面和
裸露的鹅卵石上。记忆中拉萨
只有太阳岛,我疑心眼前这十
来丈宽的河道属人工开挖,否
则河水咋会清浅如此?毕竟拉
萨河宽阔浩渺,颇似滚滚长江
水东流。

我手扶栏杆向下俯视,桥
身距水面有三丈高。铁丝网固
定的石砌堤岸,时有枯枝堆砌、
杂草缠绕,可见洪峰过境何等
澎湃汹涌。

桥下水流不大,只在低浅
处汇成几股溪流,一群小鱼聚
在一起,随波摇摆;一只白鹭从
高高的柳枝上弹射而下,在我
眼前绕个弯,呼呼扇动几下翅
膀,又一个翻身,向河心滑翔而
去,在水面掠起一团白光,倒映
水中的鹭影模糊……我呆愣片
刻,想起张志和“西塞山前白鹭
飞,桃花流水鳜鱼肥……”犹人
仙境。

突然向歇落河中的白鹭扬
起手,白鹭视而不见,继续一步
一伸细长脖颈,在浅水觅食;倒
是殃及旁者,惊动那群无辜小
鱼。它们一见水中暗影,惊得四
散逃开。我感到好笑,又试着调
整位置,继续向空中舞拳,投到
水面的影子也相应晃了晃,把
剩下鱼儿再次吓跑。它们游蹿
他处,再次汇聚,在粼粼波光中
自在逐流。

我想,不能老是捉弄鱼儿,
它们频繁躲藏可能也会缺氧,
也会喘不上气……

折身返回,路过桥头,猛见
对面走来两少女,她俩像双胞
胎姐妹,一样身高,一样清秀,
一样白净,一样齐耳短发,无意
间走进我的文章里。她们那清
澈的眼神、俏美的脸庞、年轻的
身影,不舍孩子一般,让我目光
恋恋不舍……



塞里木湖 杨毅摄

避暑天堂孟获城

杨明强(四川成都)

秘境孟获城,高山草甸的避暑天堂。仙境孟获
城,充满传奇和梦幻的地方。

笔者曾多次沿京昆高速雅安段去西昌、攀枝
花和昆明,都路过大幅标牌“孟获城”的地方,但既
不知是何城,也不知有何景。今年7月底,受邀去
孟获城参加作家、诗人、艺术家文旅宣传采风活
动,真切地感受到了避暑天堂孟获城的别样魅力。

孟获城·梦幻之城

作为川西高原的高山草甸,这里平均海拔
2400米,整个景区占地面积17.7平方公里,年平均
气温为17度,常年负氧离子含量在8000-9000
个/立方厘米。这里,没有盛夏的酷暑,没有城市的
喧嚣;这里,拥有鸟语花香,遍地花海;这里,雪山
溪流,森林茂密。孟获城景区因此拥有“春观杜
鹃夏纳凉,秋看红叶冬赏雪”的四季旅游产品。当
然,“避暑天堂”当属孟获城景区的第一名片。

原来,孟获城并非一座城,而是坐落在雅安市
南大门石棉县雅西高速段栗子坪乡的一处融自
然、人文于一体的旅游度假区。

你想知道孟获城的由来和历史吗?
相传三国时期蜀汉丞相诸葛亮南征来到此
地,七次擒获孟获。孟获城位于三面环高山、面朝
孟获河的地势险要之地,是易守难攻的天然城池。
孟获被诸葛亮释放后,率领残余军队北上,到达孟
获村境内,并在此修筑城防,准备与诸葛亮决战。
如今,孟获城遗址虽不健全,但遗址中央有一
棵千年枯树,烽火台和延绵了一公里多的红石滩
也千年依旧。这些自然景观仿佛在向世人倾诉着
沧桑的历史和古老的传说。这里,既是三国时期
的历史遗迹,也是当今著名的旅游景区,还是国宝
大熊猫的放归地。这里,拥有千年历史遗迹和故
事传说,还有我们现场采风调研耳闻目睹的新故
事。

清晨6点过,刚刚苏醒的云栖谷,84套酒店
别墅静卧于群山花海之中,格外柔美旖旎;四周
的群山,山岚烟云,萦绕半山,山巅朵朵白云,等
候新的朝阳变幻着暖色的外衣。在接待中心大
楼和数

十栋酒店别墅之下近百米深的云栖山谷下,雪山
溪流从这里飞溅急流,涛声缠绵,直奔孟获河而
去。

早餐之后,作家、诗人、艺术家采风团一行乘
坐观光电瓶车,从融入浩瀚花海,到“遇见云上”,
兴奋地欣赏着半山绿色植被和巍峨群山。

欣喜的我,首先选择一个较高的位置俯拍广
袤无垠的花海及其旁边的白帆帐篷房和观景栈
道,用超广角镜头、小光圈、慢速度拍下一张花
海大场景,何其开心与满足!随即再为同行友人
抓拍几张花海留影照,试问满意几许?

伴随着习习凉风,我们坐在观光车上,花海露
营区、山地越野区、孟获漂流区、马场骑游区、
草甸畅游区等,依次从我们眼前掠过,各种别样
的风景总是美不胜收。

下车步入原始森林,又是一番大美爽心的
新境界。这里生长的云杉、冷杉、红豆杉等构
成上万亩原始森林,宛如孟获城一块巨大的绿
肺,超越城市数十倍的负氧离子和特别清新的
空气,笔直粗壮的树干,茂盛密集的枝叶,遮天
蔽日,凉意顿生;再仔细观察,阳光朗照,漫无边
际的林海,树与树之间漏下斑驳的光影;林海中,
轻纱薄雾,如梦如幻。其光,其色,其景,宛如神
奇大自然在演奏着世界交响乐的名曲,那么梦
幻,那么唯美,那么迷人。森林里,蜿蜒曲折的
520米长的“520”爱情步道,与旁边孟获城豪
生森林酒店紧密相连。畅游森林的游客中,不时
有情侣依偎而行,窃窃私语,那甜蜜的滋味犹
如爱情步道浪漫、美好而悠远漫长。

因此,说孟获城是梦幻城,名副其实。

孟获城·文旅之城

毗邻栗子坪自然保护区的孟获城景区,
不仅是三国时期诸葛亮七擒孟获的历史故事
发生地,还有民族团结进步的示范村。此外,还
是全球首例异地大熊猫放归地。

2017年9月,四川能投集团积极践行社会
责任,彰显国企担当,为促进石棉县的旅游发
展、乡

村振兴和民族团结进步,促进自身区域合作和
创新发展,与雅安市石棉县人民政府签订了《孟
获城景区旅游开发合作协议书》,采取国有企业
与地方政府联合投资2.3亿元,组建了孟获城
文化旅游发展有限公司。本着崇尚科学、合理
开发的原则,保护和优化了原有生态环境,完善
了集休闲、娱乐、度假、旅行、住宿、观光于
一体的景区配套设施,在“无境孟获城,心灵
归宿地”的形象定位上,在有限的自然环境中,
放飞无境的思维,获得心灵的归宿。

如今,立足地域优势、生态环境、独特的
资源优势和文旅市场需求,该公司进一步找
准了旅游产业错位发展的契合点,提出了“雅
西最美驿站”的主题定位,推出了红石连心、
守望旷野、彩虹鹊桥、古韵烽火、天空之
镜、生死相依、山水瑶台、遇见云上的“孟
获城八景”,策划实施了一系列文旅体验和
促销活动,不断引爆客流量,增加旅游收入,
极大地提升了景区的知名度和影响力。

2023年,孟获城景区接待游客达11.3万
人次,旅游收入1000多万元,是上年同期的
两倍以上,先后荣获“四川省自然教育基地”
“四川十大避暑基地”“2023年最受网民喜
爱的网红打卡地”等殊荣。

每当游客乘观光车途经婚纱摄影基地,
穿越古朴本真的原始森林,畅游广袤浩瀚
的绿色大草甸时,大家都情不自禁地称赞道:
孟获城不愧为文旅城。

孟获城·理想之城

如今,在孟获城,“绿色生态 开放 共享”
的发展理念已日益深入人心。依托平均海拔
2400米的高原森林,“绿色”已成为整个孟
获城景区的主色调,也是其旺盛生命力之底
色。这里自然生成的草甸、湖泊、雪山、溪
流,成百上千种野生动物、植物,一流的生态
环境得到了有效的保护;这里,人间仙境般
的世外桃源,以热情奔放的姿态,对外全方
位开放,欢迎各地游客旅游、度假、休闲
和沉浸式体验大熊猫乐园、森林探险与水上
漂流;这里,不仅让全体老百姓分享到了自
然之美和人文之美,还带动彝族乡辛勤劳
致富奔小康,奏响了民族团结、发展进步和
共同富裕之歌;这里,人与人和谐相处,人
与自然和谐相处。同时,这里还增加了旅
游业态,丰富了旅游产品,完善了服务实
施,提升了服务质量,吸引更多的游客前
来观光旅游、休闲度假,共享盛世天府之
“雅西最美驿站”的自然之美和人文之美。