



重庆江津区召开散文创作座谈会

10月18日，重庆市江津区作家协会与江津遇见文化书城邀请著名散文作家、中国散文学会会长叶梅召开散文创作座谈会。叶梅向江津作家介绍了她在散文创作和文学编辑工作上的心得体会。

叶梅，土家族，曾任中国作协主席团委员、中国作协少数民族文学委员会副主任、中国作协《民族文学》杂志主编，现任中国散文学会会长。叶梅曾于2018年到江津区采风，她以“江津元宵民俗”为题材创作了《红月亮》等散文作品，发表在《人民日报》海外版等。这次再次来到江津，她显得很高兴。江津区作协负责人向她介绍了江津的作协队伍情况，有中国作协会员6人、市作协会员55人、区作协会员145人。在了解到今年1至10月，江津区有3名作家在《人民日报》“大地”副刊、《解放军报》“长征”副刊和《散文百家》发表散文作品情况后，叶梅对江津的文学成就给予高度肯定。座谈会上，叶梅与江津作家朋友进行了交流和互动。她就散文与小说、散文创作与生活、散文的立意等提出了许多新颖独到的观点。

江津遇见文化书城董事长郭昭材说：“这次邀请到叶梅老师到江津与文友进行交流，是件很高兴的事。但这次

场地太小，下次我们将做好充分的准备，继续开展这样的活动，争取让更多的人来参加。”

施蓉莹



2023天府书展完美收官

德阳分展场「亮点」回顾

本报讯(胡奎 记者 李鹏飞)近日,2023天府书展圆满闭幕。记者获悉,本届天府书展以“共享书香 互鉴文明”为年度主题,采取“国内国际同步、线上线下融合、展示展销结合、全民阅读联动”方式举办,近40家出版传媒集团、600余家出版发行单位、100余家馆配机构和众多文创机构参加,参展图书80万种,为读者奉献了一场盛大、精彩、创新、安全的出版行业盛会和全民阅读嘉年华。

启动仪式

启动仪式上,德阳市图书馆馆长卿欢作为城市读者向广大市民朋友发出“书香家园·全民阅读”的倡议,她倡议用书涵养人生、让书香飘进家庭、让书香沁润社会。她号召广大市民朋友走进图书馆、走进身边的各类书店和阅读空间,去阅读、去学习、去思考,做一个全民阅读的参与者、践行者、倡导者。

“益起阅未来”

德阳市图书馆作为“益起阅未来”成德眉资阅读推广活动发起单位之一,在此次启动仪式上继续将爱心传递,向三所乡村学校的留守儿童捐赠了3000册书籍,希望他们能用书本这把“钥匙”,打开知识的“大门”。

本土文献展

在书展上,德阳市图书馆设置了地方文献展示区,将本土知名作家高建平等人的著作以及对德阳本地风物民俗、历史人文的记录文学作品一一陈列,大力推广本土优秀作品,传播本土优秀文化。

此项地方文献展吸引了众多游客驻足观看,一位老年读者观看后感叹道:“想不到我们德阳本土也有这么多优秀的文学作品,真是让人感到自豪骄傲。”

小小护书员

10月15日,德阳市图书馆和德阳新华文轩购书中心联合举办了“小小护书员”活动,此次活动共招募30余名“小小护书员”。

通过讲解书籍排版、印刷、装订等图书诞生的基本知识,了解书籍陈列、借阅、保护、销售等工作流程,让孩子们收获了读书的好习惯,感受到图书馆不仅是获取知识的宝地,还是汇聚文化和传播知识的场所。

体验活动结束后,小朋友们分别进行自我发言和展示,说出了自己参加体验后的收获和感想,本次活动也得到了家长和孩子们的一致好评。

“你选书·我买单”

为持续活动热度,德阳市图书馆还联合德阳新华文轩购书中心,同期举办“你选书·我买单”活动,心仪的图书,读者只需要到新华文轩购书中心登记即可带书回家。活动将持续至10月31日,感兴趣的朋友抓紧最后时间,赶快去“选书吧”!

(德阳市图书馆供图)

德阳市图书馆新阅览区“上新”开放

□程飞羽 本报记者 李鹏飞文/图

为创新读者服务模式,拓展个性化阅读空间,有效缓解现馆舍阅览座席严重不足的问题,四川德阳市图书馆在德阳市文旅局的指导下,经多方筹措,拓展阅览区域2处,新增阅览座席100个,本月起正式面向读者免费开放。

新增的综合阅览室

据了解,新投入的阅览区空间包括综合阅览室和公共自修室,阅览区整体环境简洁简约、清新淡雅。综合阅览室与图书外借室仅一墙之隔,读者在浸润书香同时也可以感受德阳文庙街区休闲浪漫气氛,是群众吸收优秀文化的“加油站”。公共自修区毗邻德阳文庙,诵书声洋洋盈耳,予人“书香古韵耐岁月,文化底蕴映古今”之感。

新增的公共自修室

读者苏大爷在参观新阅览区后高兴地说:“我平时经常到图书馆来看看报纸书刊,但以往阅览区比较有限,一直就希望图书馆能多几个阅览室,今天看到多了这么多这么宽敞的阅读空间,真是太好了,我真的很开心!”



“新阅览区建成投用,既是无缝对接读者需求、提升现有馆舍服务效能的工作举措,也是图书馆延伸公共文化服务触角、引导市民阅读、营造全民阅读良好氛围的有力抓手。”德阳市图书馆馆长卿欢表示,接下来,德阳市图书馆将不断提升自身综合实力和管理水平,发挥自身功能和优势,在时间、空间多维度为读者创造更好的条件,营造浓厚的文化氛围,打造读者文化生活新亮点。

初秋里的爱

周康平

这是一个初秋的早晨,在芸芸众生中与你偶然相遇,没有一丝特别的场景预示,也没人告诉我们爱情已悄然来临。仿佛这早已冥冥注定,只是我们一点也不曾感知。我们相遇的过程,普通得近似平淡如水,找不到一点儿奇遇的影子,也没有一丝文学作品里所描写的罗曼蒂克。相反,我的第一感觉倒是隐隐告诉我,你于我的生活,我于你的存在,相互间只是世间过客匆匆的缩影,相互消失于人潮茫茫是我们不可避免的结果。因为,我们只是同一时空的陌生游客。

高原初夏的鲜花色彩斑斓,天空的色彩却不是我们的想象。那天,天色阴沉,让人感到了一种难以言喻的郁闷。中午之后,我们来到了观景台,这是一座得攀登四个半小时的观景台,耸立的山峰有着登高眺远的辽阔视野。你扶着淡黄色的栏杆,望着远方出神。凉爽的风儿掠过

你耳际。一边的我,不经意间,看到了你清秀的脸颊和清澈的眼眸。我看清了你的面貌便忘却了你的背影。攀登的路上,一直走在你身后的我,更多的是记住了你的背影。在这人来人往的世界,或许是自己见过太多的背影,或许是见过的这些背影与我从没有过什么交集,因此而麻木也是一个人的正常表现。下山的时候,你竟然说你也曾有过这种感觉。由此我明了,人与人之间,不能背背相向。否则即便有多么美好的机会,也是各归天涯。所幸,我们一起站在了这观景台上。这是一处并不宽敞的观景台。在众多山峦叠翠中,这观景台怎么看都不是一处特别打眼的地方,我们却在此迎来人生的朝阳。在这里,我们有了同处一地的静态空间,真切地感受到了初秋遮掩不住的气息。你侧望的身影,让我猛然想起你心中凝望的视线,那是天边隐隐,也是远山渺渺。你眼

角的余光,使我心有所悟。世间的飘渺之境,不乏诗意与美好,那是心灵寄托的远方么?望远而念近,看近而思远,我们的思维模式原来如同一辙。远方确实很美,我们远望的视角可以走向高远,眼前绵延不断的风景才是我们不可放弃的选择。看脚下野草青青,簇簇野花,随风飘摇,清香扑鼻。眼前的一切才是我们触手可及的意境。

风从山中来,春从心中起。相视一笑,便是沉默无语。沉静的时候,其实无需过多的语言,所有的表达是我们不知不觉的一同转身而去。我看到你的莞尔一笑,犹如星光之境,的冉冉升起。你眼角的余光,映衬着我兴奋的脸膛,让人想到了什么?千树万树梨花开,犹如一夜春风来。恍惚之中,我脸上淡定的色彩差点被抖落山涧,那可是男人稳成持重的淡定。下山的栈道,蜿蜒曲折。阳光从阴霾的天空钻出,斜照山峰,照耀在我们身上,伴随我们前行于初秋的长廊。我们相视而笑,忽然明了,即便走在阴沉之中,太阳其实也是无处不在,如同爱情无语的心灵,感应也是布满初秋的柔和恬静。

(作者系中国散文学会会员)

云朵(外二篇)

蔡沐希

每个人的心里都有一朵云,它们有不同的色彩与样子。每一朵云的样子是不同的,因为每个人的心灵不同。

我们总能看见天上有一朵属于自己的云。

那朵云飘在天空,成为天空的装饰。虽然微不足道,但她是绚丽天空中一抹彩色。

这是云朵的意义。每一朵云都有着属于自己的意义,倾耳细听,风中送来云朵的言语。

或许,云并非只知道扮靓这世界。如同雪,如同雨,亦如自由自在的气球与小鸟。

我看见云朵漂游在空中:自由自在,潇洒自如。

夸奖

犹如一朵花儿绽放、心田里一片绿芽,夸奖是阳光、雨露、春风。

风

“解落三秋叶,能开二月花。过江千尺浪,入竹万竿斜。”风的柔情,

唤醒人们对美好生命的感念。

每一次风过,都是一帧美妙的情节。而每一个情节,只有风才明白。

在风的眼晴里,心灵是最美的;在风的世界里,你是最好看的。

如果静静地等待,风便散发美丽的气息;如果慢慢地倾听,风会带来许多奥秘;如果仔细地观察,秘密便倏忽而失了……

我仿佛听见风与薄雾的私语,看见树木变得葱翠。我听见风告诉我:春天来了,夏天去了,秋天如期而至,梅香送来冬雪。

(作者系重庆市谢家湾小学六年级学生 指导老师:李征)

秋天的世界

徐静好

秋天是一个五彩缤纷的世界,有动物昆虫的鸣叫,有香甜可口的水果,还有金黄如火的枫叶,构成了一幅生动的秋日美景。

动物们此起彼伏的鸣叫声给秋天谱写了一曲优美的乐章。早晨,麻雀飞过窗边,留下了一段欢快的旋律;夜晚,蝈蝈儿藏在窗下编织了一首舒缓的催眠曲。

秋天的果园里飘出了一股香甜的气息,果农们怀着

喜悦的心情忙着收获。摆在市场上售卖的水果丰富多彩,有圆滚滚的橘子,像一个个金黄色的小皮球;有一串串的葡萄,像一堆堆紫色的宝石;还有毛茸茸的桃子,像一团团粉白色的毛线球……秋天丰盛的水果真是让我眼花缭乱,垂涎三尺。

秋天是枫叶变红的时节,一棵棵枫树就像一团团火焰,在金秋的阳光下熊熊燃烧着;一片片枫叶像是一

个个火红色的小巴掌,在凉爽的秋风中拍出属于金秋的欢乐节奏。

金秋是一个收获的季节,一年里所有辛勤的付出都在此时得到了回报。这个丰收的时节,秋风送爽,鸟语花香,硕果累累,世界一片灿烂火红,真是令人无限神往呀!

(作者系重庆市沙坪坝区第一实验小学三年级学生 指导老师:陈洁)