

第六届“印·道”中国篆刻艺术双年展在成都举行

□本报记者 冯丹文 / 图

10月9日，由成都市文化广电旅游局主办，中国电信四川公司、西蜀印社承办的第六届“印·道”非遗双年展，在成都名雅职工美术馆开幕。

作为中国成都国际非物质文化遗产节的重要活动之一——“印·道”中国篆刻艺术双年展，为传承和弘扬中国篆刻艺术，发挥了积极的推动作用。今年首次通过数字赋能非遗文化，运用5G+8K等先进信息技术，展现篆刻之美，让篆刻这种大雅艺术，走进寻常百姓家。

本次的“印·道”非遗双年展邀请了50位名家参展，他们代表了目前篆刻创作的最高水平，也代表了篆刻艺术在未来的发展方向。

中国电信四川公司副总经理蒋成致表示，中国电信四川公司充分发挥自身优势，运用天翼云、大数据、AI以及融合运算等先进技术，积极探索“文旅融合+科技创新”模式，聚焦景区、城市地标、非遗文化等文旅资源，并协同产业生态伙伴持续推进文旅业态创新，为广大百姓带来丰富有趣的数字文旅新体验，助力文旅产业发展。

此次活动中展示的篆刻艺术源远流长，在先秦时期便已发端，其蕴含着包括文字、诗歌、书法、视觉传达等多层面的内容，是传统文化中“微言大义”的具象体现之一。自然，“印·道”非遗双年展也是成都国际非物质文化遗产节中的一个重要展项，从2011年至今经过十余年的发展，“印·道”非遗双年展已为人民群众所熟知，是成都市文化建设的重要名片之一。

此次“印·道”非遗双年展在带给广大观众艺术享受的同时，也在传递传统文化精神，为这座城市文化生活，增添了不少光彩。

为弘扬传统文化，让更多的艺术爱好者了解篆刻艺术，作为此次双年展的承办单位，中国电信四川公司充分发挥云网融合和信息化服务优势，将现代信息科技与传统篆刻文化融合，通过5G+8K技术，完美呈现篆刻艺术的魅力。同时，通过网络直播，让普通百姓也能欣赏到篆刻艺术。

中国电信四川公司积极承接“数字中国”战略，打造覆盖全省的5G



三千兆精品网络。截至目前，全省所有县城、乡镇、行政村均具备光纤宽带和无线网络千兆接入能力，5G和光纤宽带实现乡镇以上全覆盖，4G网络乡村覆盖率达100%。中国电信四川公司积极响应国家“东数西算”战略和成渝地区双城经济圈建设，加快构建以成都为核心的“2+5+X”算力中心体系，推动四川云网能力和算力全国领先。

在此基础上，中国电信四川公司持续助力文旅产业发展，为四川文化数字产业发展提供全面的网络支撑

保障和信息化服务；先后打造5G慢直播平台、全域旅游平台、魔镜平台、数字虚拟人、数字藏品等创新应用，在全省文旅行业得以广泛应用。

在文物数字化保护方面，中国电信四川公司通过现代技术手段使珍贵文物生成数字资产。采用三维激光扫描仪与高清相机等设备，在最大程度保护文物安全的基础上，萃取文物几何信息、纹理数据，再依托自主研发的三维数字化重建技术，实现文物数字化还原度，精度达到微米级别以上。

四川天府新区华阳街道：传统与活力碰撞 感受非遗魅力

□张俊华 冯俊杰 本报记者 高明山 文 / 图



为进一步加大非遗保护与传承的力度，提高居民朋友对非物质文化遗产的了解，近日，四川天府新区华阳街道办事处以“感受非遗，寻味华阳”为主题的非遗活动启动仪式在河滨·拾光公园举行，为辖区广大居民带来一场传统文化盛宴。

赏非遗工艺 感受非遗魅力

“让更多人了解和关注非物质文化遗产，激发对文化传承的兴趣”是项目策划的初衷，主持人详细阐述了“感受非遗，寻味华阳”项目开展的背景和意义。现场的非遗传承人们从非遗保护工作者的角度对中国非物质文化遗产保护、传承、共享与发展进行分析，为居民朋友面对面答疑解惑。

活动现场共分为华阳非遗展示区、非遗项目体验区和美食区三大展区。在华阳非遗展示区，成都花边传统织造技艺、牛肉水煮传统制作技艺、正骨疗法（邓氏骨科）、蔡氏针灸疗法等六大项目，动静结合地展示了华阳非物质文化遗产的历史、地理和社会背景，让大家更好地理解其意义和价值；非遗项目体验区里，棕编、手工皮具等体验摊位，吸引了众多居民朋友排队打卡，沉浸式体验非遗工艺，感

受非遗魅力；美食区设置了牛肉水煮、蛋烘糕、辣卤等7个美食项目摊位，拉近邻里之间距离，带来正宗的“成都味道”。小小的摊位前大家聚在一起品糕点、聊家常，尝非遗美食，感受历史记忆。

观非遗表演 体验“零距离”

活动现场，非遗项目舞狮和川剧变脸轮番上演，表演者神韵飞扬、技艺精湛，将现场气氛推向高潮。戏曲音乐一起，“舞狮”“变脸”表演者陆续登场，活灵活现、惟妙惟肖的震撼演出，近距离展现在居民朋友面前，引来此起彼伏的掌声和欢呼声。

华阳街道相关负责人表示，希望通过此次项目开展，向社区居民展示丰富的非物质文化遗产元素，提升大家的文化自信感和传承参与度，真正让非遗传承走进百姓生活，引起更多人对非遗传承的关注，焕发新的生机与活力。

本次活动的开展让居民朋友近距离观赏、零距离感受，了解非遗、爱上非遗。据透露，下一步，四川天府新区华阳街道将持续链接多方资源，精准对接居民需求，积极开展有针对性、特色化、多元化的非遗保护传承活动，不断丰富辖区群众的精神生活，提升居民的获得感和幸福感。



古城旅游人气旺

近日，四川省阆中古城景区内人头攒动，游客川流不息。“双节”假期期间，阆中古城白天和夜间举行了丰富多彩的文旅活动，汉服巡游、秀才赶考、张飞巡城、道台审案、川北婚俗、亮花鞋等民俗表演，以及嘉陵江灯光秀和《蜀道盛世》《客来阆中》等夜间演出，深受游客喜爱。特约记者 王玉贵 摄



成都公园绿道“双节”期间接待游客达633.45万人次



本报讯(记者 赵蝶)记者日前从成都市公园城市建设管理局获悉，2023年中秋国庆假期正式收官，成都位列国内热门目的地城市TOP1。作为公园城市，成都公园绿道表现亮眼，各项数据再创新高。中秋国庆假期，成都市公园绿道围绕“到成都街头走一走”主题，策划组织以观花展盛况、游天府绿道、赏公园美景、探古树秘境为主要内容的公园绿道游园活动，共计90余项580余场次。在精品旅游线路、多元民俗活动和创新体验场景的交互影响下，全市公园绿道接待游客达633.45万人次。

其中，作为成都老牌代表公园——人民公园，鹤鸣茶社门庭若市，前往喝茶的游客络绎不绝，大假期间共接待游客22.2万人；成都动物园大假期间共开展活动近100场，接待游客42.78万人，成为热门景点之一；成都环城生态区开展了绿道上的音乐节、农耕科普体验、后备箱集市等近400

场活动，大假期间吸引游客190余万人。

大数据显示，今年“十一”期间，成都大熊猫繁育研究基地成为2023年全国“十一”热门景区前五，共接待游客43.69万人，相比去年同期增加266%。

如今，“夜游锦江”已经成为越来越多人来成都游玩的必打卡项，“门泊东吴万里船”锦江诗会尽显成都浪漫。同时，“夜游锦江”还推出游船光影秀、锦江不夜天、甲胃展演、夜游龙门阵、潮玩集市等文化展演和体验活动，有机串联起成华公园码头、东门码头、音乐广场码头等夜间游玩地标，连续多日门票预约一空。仅在假期前5天，“夜游锦江”接待游客总人数就突破16万人次。乘船夜游看千年成都成为当下最热门的成都打卡方式之一。

只要平凡

李晓佳

儿时的清晨，我静坐在硕大的明镜前，母亲小心翼翼地梳理着我的麻花辫，她温柔地问道：“佳佳，长大以后，想干啥呢？”我看着我母亲映在镜中的脸，稚声稚气地回答：“我想成为一名杰出的作家。”话音刚落，母亲的眼角便浮现出皱纹：“妈妈只要你平凡、平安地过完这一生。”当时，幼小的我完全不能理解话语中的含义，只是疑惑地点点头。

念大学时，室友执意要带我去吃牛肉粉。“很好吃的，吃了一辈子难忘！”室友直吞口水。于是，我跟着她东拐西拐大街小巷地走，最后停在一家简陋的面馆前，身材矮胖的老板娘出来迎客。“老规矩。”室友笑眯眯地开口，我迟疑了一下，三人前后走进面馆。

十分钟后，老板娘端出两碗热气腾腾的牛肉粉，只见细长的米粉上盖着几块厚实的牛肉，普通而又简单。我没精打采地挑起米粉，卷在筷子上，送入嘴里。“太好吃了！”我忍不住叫出声，“细腻的米粉里充满牛肉的醇香。”我狼吞虎咽地吃起来，很快碗里只剩下红油汤。这时，我环顾四周，发现每个人都吃得津津有味，脸上洋溢着幸福的笑容。

这平凡的小花，使我想起中华大地上各行各业的劳动者，他们平凡地耕耘，平凡地授业，平凡地写作，克服生命里重重困难，坚守在各自平凡的岗位上，奉献微小的价值，却凝聚成强大的力量，实现中华巨龙的昂首腾飞。

夜里，灯下，我打开猫王收音机，里面传来熟悉的歌声，如往日一般深沉，“只要你的平凡，此心此生无憾，生命的火已点燃……”伴着这低沉的歌声，我酣然入梦。

瑰的艳丽，没有兰花的清雅，只觉得平平无奇，看久了，竟有些疲惫。

我漫不经心地走向小径深处，猛然发现一条壮观的长龙屹立在草地上，不，更确切地说，那是一条用山菊花扎成的长龙。它体态矫健，龙爪雄劲，身披黄色的战衣，好似即将腾云驾雾飞向天空。

走近细看，朵朵黄色的小花繁盛如初，散发出若有若无的香气，它们质朴无华，却又姿态万千，有的簇拥成团，有的稀疏点缀，有的低头含羞，有的尽情地炫耀自身的平凡。

一阵冷风袭来，朵朵黄色的小花随风摇曳，发出轻轻的沙沙声，好似无数个朴素的天使一边起舞，一边浅吟动人的诗歌，丝毫不惧深秋的寒冷。我伸出纤细的手指，轻抚柔软的花瓣，心中不禁思绪万千。

这平凡的小花，使我想起中华大地上各行各业的劳动者，他们平凡地耕耘，平凡地授业，平凡地写作，克服生命里重重困难，坚守在各自平凡的岗位上，奉献微小的价值，却凝聚成强大的力量，实现中华巨龙的昂首腾飞。

夜里，灯下，我打开猫王收音机，里面传来熟悉的歌声，如往日一般深沉，“只要你的平凡，此心此生无憾，生命的火已点燃……”伴着这低沉的歌声，我酣然入梦。

(作者单位：重庆市北碚区蔡家岗街道办事处)