



读者至上
星期二
2023年7月25日
农历癸卯年六月初八
今日8版
国内统一连续出版物号CN 51-0072
邮发代号61-41
发行热线:028-86754267

西南商报



微信公众号: XNSB86786115



西部经济网 www.swbd.cn

总编辑 李晨赵 值班编委 李国华

四川西南商报报业传媒有限公司出版

新闻热线 028-86786115

总第 4769 期

星期二、三、五出版

E-mail: xnsbshe@126.com

值班编辑: 胡斌

相约大运 成就梦想

开馆! 成都大运会博物馆精彩亮相

国际大体联代理主席雷诺·艾德出席仪式并担任成都大运会博物馆名誉馆长

□本报记者 胡斌文 / 图



7月24日下午3时,世界大运历史上首家在大运会开幕前向公众开放的大运主题博物馆——成都大运会博物馆,在世界大运公园东安湖体育公园举行开馆仪式。国际大体联代理主席雷诺·艾德出席开馆仪式,并出任成都大运会博物馆名誉馆长。

场举行。

雷诺·艾德在致辞中对成都大运会博物馆开馆表示热烈祝贺,他表示,成都大运会博物馆是大运历史上首家在比赛开幕之前向公众开放的大运主题博物馆,是成都大运会重要赛事遗产,这一里程碑事件具有非凡的意义。成都大运会博物馆所展现的是历代大运人留给我们的无价之宝,

大运历史凝练于此,大运文化体现于此,大运体育精神闪耀于此。建设成都大运会博物馆这一无与伦比的创造性工作,奠定了成都大运会在世界大运历史上的重要地位,为成都与世界永远连接提供了最出色的纽带和桥梁。

成都市委副书记陈彦夫代表成都市和大运会执委会对大运会博物馆开馆表示热烈祝贺,对一直以来给予大运会博物馆建设大力支持的国际大体联表示衷心感谢。他表示,建设大运会博物馆,通过实体展示空间促进世界大学生体育运动发展,增进全球青年对中国文化的认同,是成都大运会贯彻落实习近平总书记关于体育工作和文化工作重要指示的重要举措,也是成都建设世界赛事名城和对外文化交流的标志性事件,将成为成都大运会和成都这座现代化国际大都市的一张靓丽名片。会上,国际大体联正式授予成都大运会博物馆为国际大体联官方认证博物馆。

据了解,成都大运会博物馆位于

成都东安湖体育公园主体育场D区,紧邻风景秀丽的东安湖,大门正对大运火炬塔,馆名由中国书法家协会主席孙晓云题写。成都大运会博物馆展陈以“大运成功申办、紧张筹办和精彩举办为主线,按“时代使命”“责任担当”“全球盛会”三个篇章进行布展,整个展陈面积达3300平方米。截至目前,成都大运会博物馆已收集各类实物藏品1000余件,影像及电子文档资料近8万件,除本届大运会的珍贵实物外,博物馆还征集到世界大运历史上具有重要价值的奖牌、火炬、会徽、吉祥物等重要藏品。国际大体联高度重视大力支持成都大运会博物馆的建设。今年春团会期间,国际大体联代理主席雷诺·艾德率国际大体联官员专程到博物馆参观,对博物馆建设给予高度评价,称赞其为“杰出的大运遗产”。国际大体联秘书长艾瑞克·森超还主动捐赠了一批自己珍藏多年的珍贵藏品,国际大体联夏季大运会主任赵磊也为成都大运会博物馆捐赠了藏品。



□周韵 尹翔 本报记者 高明山 李鹏飞文 / 图

七月的绵竹市九龙镇清泉村,青山如黛,绿水如眸,宛如一幅水墨画,引来不少游人寻仙境、慰乡愁。这是该村以乡村振兴为抓手,大力推动农旅融合发展的生动注解。

近年来,清泉村结合全域旅游发展、美丽乡村建设,对全村旅游发展空间布局、产品特色进行优化调整,推出春踏青、夏戏水、秋采摘、冬赏雪四季特色乡村旅游精品线路,推动乡村旅游由量向质提升转变。今年,清泉村入选第四批省级乡村旅游重点村。

产业多元拓宽致富门路

夏日时节,清泉村竹笋种植基地里,连片的竹林郁郁葱葱。村民宋加会带着农具,一大早就在基地里忙活起来。

早些年,宋加会夫妻俩开始栽种竹笋,随着乡村旅游发展驶入“快车道”,吸引了无数游人纷至沓来。她瞄准“绿色生态”发展契机,将竹笋种植规模扩大至20亩,栽种了百日早、楠竹笋、金竹、赤竹等品种,延长了竹笋采摘时间,每年增收几万元。

村民李华容的葡萄种植基地里,一串串晶莹剔透的葡萄压弯了藤条,三五游客手提果篮,忙着采摘。“最近葡萄上市,来购买的游客络绎不绝。”前几年,清泉村引导村民发展葡萄产业,在外务工的李华容积极投身其中。随着技术和产量逐年提高,收入十分可观。

产业发展有势头,农民致富有奔头。近年来,清泉村大力发展生态农业,陆续建成梨树、黄连、山药、竹笋、葡萄、猕猴桃等种植基地,并通过积极探索“赏花”“摘果”模式,拉长多元化产业链条,把“赏花经济”“采摘经济”和乡村旅游进行无缝对接,打造出乡村振兴新亮点,美了乡村,富了村民。

农旅融合绘出乡村新景

农业生态旅游的兴起,不断促进城市人群旅游消费方式的转变,住农家屋、品农家饭、享农家乐成为开启清泉村乡村旅游的“金钥匙”。

傍晚时分,民宿“邂逅”里三五游人把酒言欢,戏水玩乐。该民宿自去年5月建成经营以来,每到周末便一房难求。对于它的走红,主人黄勇亮并不意外。

“民宿临河而建,一草一木充满了大自然味道,能让游客感受到舒适和惬意。”黄勇亮曾在外出务工,随着家乡民宿发展的火热,他毅然选择回乡创业。他的民宿投资近50万元,在原有的民居上进行了改建,打造清新文艺民居风,今年他再次对休闲娱乐区进行提档升级,给游客带来全新的旅游、居住体验。

夜幕降临,九龙滑雪场里灯光璀璨,浪漫的乐队表演,畅饮啤酒、美味烧烤,让游客们沉浸在夏日的欢乐氛围里。“为丰富游客旅游体验,我们从7月8日开始,举行了夏日啤酒露营节,将持续一个月。”滑雪场总经理郑朝说。

7月17日,记者在位于清泉村的龙门山云溪谷漂流现场看到,由石块砌筑而成的滑道蜿蜒而下,来自四面八方的游客坐着皮划艇,乘风破浪,逍遥自在。“我们每天接待游客上千人次,接下来还将举办音乐节,进一步拉动当地消费。”云溪谷漂流负责人吴志云介绍,他们正在建设民宿,打造水世界,届时将链接“九龙里”环线,联动平原滑草、峡谷滑水、空中滑翔伞业态发展,为绵竹发展沿龙门山旅游、创建国家级旅游度假区注入新的动力。

近年来,清泉村抓住旅游发展趋势由观光旅游向休闲度假游转变的机遇,以新生代年轻群体作为旅游产品消费的主体,已经形成了“吃、住、行、游、购、娱”完整的旅游产业链。

清泉村党支部书记钟定会说告诉记者,该村将积极培育新产业新业态,构建新型乡村产业体系,为乡村振兴赋能添彩。同时,持续完善服务设施、旅游元素,实现大景带小景、美景串成线、城乡景互通,打造宜居宜游新农村。

农旅融合迈出乡村振兴新步伐 ——记第四批省级乡村旅游重点村绵竹九龙镇清泉村

《四川省供销合作社条例》 贯彻落实工作座谈会在蓉召开

□本报记者 马工枚 柳安阳文 / 图

7月1日,《四川省供销合作社条例》(以下简称《条例》)正式实施。《条例》是党的十八大以来,全国范围内规范供销合作社的首个省级地方性法规。为全面贯彻党的二十大精神,深入贯彻中央、省关于深化供销合作社综合改革的决策部署和《条例》,7月24日,四川省委农办召开了《条例》贯彻落实工作座谈会。四川省委农办专职副主任,省农业农村厅党组成员、副厅长、一级巡视员毛业雄主持会议并讲话。中华全国供销合作总社合作指导部副部长、法制办副主任韩疆出席会议并讲话。中华全国供销合作总社、四川省委农办、省人大、省直有关部门、专家学者、部分市委农办和供销社代表参加会议。四川省供销社在蓉的领导和处室负责人、省供销社集团负责人列席会议。

会上,四川省人大法制委副主任委员贺江华介绍了《条例》出台的背景意义和特色亮点。贺江华表示,《条例》从组织体系、服务机制、资产管理、保障措施、法律责任等方面

出了规范,有助于规范四川省供销合作社的组织和行为,理顺经营管理和运行体制,强化资产管理,保护供销合作社及其成员的合法权益,推动供销合作事业在法治轨道上健康发展。

四川省供销社党组成员、理事会副主任、一级巡视员杨武秀就近期学习宣传《条例》工作开展情况进行了介绍,并对下一步贯彻落实《条例》的重点任务作出工作安排,为推动《条例》贯彻落实工作提出建议。

部分市委农办、供销社负责人围绕推动贯彻落实《条例》情况展开发言。

四川大学商学院乡村振兴研究中心主任钟丽霞在会上提出,《条例》着力解决供销社职能职责缺乏法律法规支撑的问题,对供销社组织体系建设进行了规范,着力解决供销社“三会”(社员代表大会、理事会、监事会)缺乏法律依据的问题,为赋能供销社乡村振兴,强化供销社为农服务功能,着力解决地方政府和有关部门对供销社社



改革发展重视不够、支持不足的问题。

四川省发改委、省司法厅、省农业农村厅、省商务厅、省市场监管局、省乡村振兴局等省直部门代表展开了积极的交流发言,表示将进一步关心支持供销合作社改革发展,争取各项支持供销社改革发展的政策落地落实,推动供销社事业健康发展。

韩疆强调,本次《条例》制定工作,

在与中央有关文件精神有机衔接的基础上,紧扣四川“三农”实际,将依法经过试点、各方面认识比较一致、受到基层欢迎的创新经验及时上升为法规制度,为四川供销合作事业创新发展提供有力的法制支撑。

会议最后,毛业雄对于《条例》立法工作的顺利推进,向四川省委农办、省人大以及政府有关部门对供销社的重视和支持表示衷心感谢。

艺术为桥 杭广两地续写东西部协作情

□冉金鹭 本报记者 魏彪文 / 图



天籁之音奏响广元,艺术为媒共谱华章。近日,“杭广少年迎亚运 共沐阳光向未来”杭州少儿艺术团交响乐团四川广元交流演出活动在广元市大剧院精彩上演。

以艺术为桥梁,杭广两地续写东西部协作情。据悉,7月20日,杭州少儿艺术团交响乐团的69名师生走进

朝天区林家坝子进行了一场亚运主题音乐快闪活动。朝天区优美的自然环境,深厚的文化底蕴、富集的旅游资源令师生们深深陶醉,也让他们享受到了草坪演奏的别样乐趣。

“曾家山的环境很美,空气很清新,非常凉爽。”杭州少儿艺术团交响乐团首席韩度说,乐团的伙伴和老师

们都很享受在这样的环境下进行演奏,舒适的温度和优美的环境也让交响乐更“声”入人心。

在广元市大剧院交流演出活动现场,杭州少儿艺术团交响乐团、广元市古筝文化演艺中心的70余名小演员们为观众带来了十余首中外经典音乐佳作。激越雄壮的《威风凛凛进行曲》拉开了交流演出活动的序幕;轻柔优雅的《第二圆舞曲》奏响,欢快的旋律让观众心旷神怡,仿佛在浪漫的华尔兹中翩翩起舞;随后,《乡村骑士》《加勒比海盗》《在希望的田野上》《莫吉托》等音乐把现场气氛推向了高潮;在古筝五重奏《渔舟唱晚》、二胡齐奏《赛马》两首国乐经典曲目的演绎下,浓郁的中国民族色彩也让观众大饱耳福;交响乐演奏《我和我的祖国》引发了现场观众的共鸣,大家一起挥手合唱中,活动画上了圆满的句号。

“演出十分精彩,每首曲子我都很喜欢,让我沉醉在其中,感受到了艺术的魅力。”交响乐和民乐同台演出,给人的感觉很震撼。”现场观众纷纷表示,交流演出活动让他们耳目一新,感受到了音乐的独特魅力。

“希望能够通过这次交流活动,增进杭广两地的友谊,加强文化交流联系。”杭州少儿艺术团团长徐洪告诉记者,此次活动不仅让广元的青少年初步了解了杭州青少年音乐艺术的发展和成果,杭州的青少年也实地感受、了解到了广元厚重的地域文化。下一步,艺术团将在杭州市帮扶广元市工作队的大力支持之下,继续开展这样有意义的活动,同时,也希望广元的青少年能够走进西子湖畔,两地共同交流共享文艺的美好元素。

“此次杭州少儿艺术团交响乐团到广元巡演,既是杭州亚运宣传之旅,也是‘儿童友好城市’建设的一项具体举措,更是两地青少年一次很好的学习交流机会。”杭州市帮扶广元市工作队成员,朝天区委常委、副区长戴灿东表示,希望以此次活动为契机,杭广两地青少年能在各领域进一步加强互动,推动两地文化交流协作走深走实,真正做到“杭广两地一家亲”,提升东西部协作帮扶成效。